

BDC THEATER

VOLUME 3
- IT'S SHOW TIME!! -
3.19(sun) 3.26(sun)

BDC®
BROADWAY DANCE CENTER

2023

BDC THEATER Vol.3 に出演するダンサーを募集致します。

本公演では、シアタージャズをベースに華やかさ、格好良さ、美しさを追求した作品集をお届けいたします。

オーディションで選出されたダンサーには、身体に関する正しい知識と使い方を身につけるためのトレーニングを積み重ねていただきます。

「真の華やかさ」を舞台上で表現できる身体づくりのために地道な努力を継続することができ、且つ表現豊かなダンサーを広く募集いたします。

沢山のご応募をお待ちしております。

Produced by BROADWAY DANCE CENTER / Directed by 西林素子

<公演情報>

公演：2023年3月19日（日）・26日（日）計2公演を予定

通し稽古：2023年3月12日（日）

会場：BDC Studio 2

演出・振付：西林素子

<募集要項>

申込書の提出：10/12(水)20:00までに申込書をスタジオ受付へ提出。締切厳守。

申込書はスタジオ受付またはWEBサイトにて取得可能。

募集人数：12名程度

チケットノルマ：各公演4枚（計8枚）ノルマ以上販売の場合はチケットキックバックあり
チケット代¥4000/枚

交通費：補助あり

衣装代：衣装代やシューズ代など個人負担があります。ご了承の上お申込をお願いします。
ジャズシューズやヒールをお持ちでない方は現時点での購入は不要です。

出演条件：10月から公演終了まで、西林素子のシアターあるいはジャズダンスクラスを毎週2レッスン以上、ピラティスあるいはターンアウトエクササイズクラスを毎月2回以上継続して受講すること。

*クラスを受講費用は自己負担となります。*クラススケジュールは変動する可能性があります。

<リハーサル>

12月4日(日)～を予定。平日にもリハーサルあり。

- ・ 水曜日→13:00～16:00
- ・ 木曜日→17:40～18:20
- ・ 金曜日→18:00以降
- ・ 土曜日→17:00以降
- ・ 日曜日→16:00以降

※リハーサルは毎週上記の曜日全てに入るわけではなく、週1～週3回程度を目安にお考えください。香盤により回数、曜日は変動します。

※スケジュールは状況に応じて事前相談可。ただし日曜日は高頻度でリハーサルが入る予定のため、日曜日のNGが多い方はご出演いただくことが出来ません。

※月曜日・火曜日、2022/12/31～2023/1/3の期間はリハーサルはありません。

<オーディション詳細>

日時：2022年10月16日(日)

- ・ 18:15～18:45 受付
- ・ 18:50 Studio2にて全体集合
- ・ 19:00 Studio2にて一次審査開始（控室：Studio1）

一次審査：振付審査

オンラインで事前に公開された振付を予め覚え、オーディション当日審査。

振付の公開は10/3(月)を予定。動画の確認方法は申込書を提出した方へお知らせいたします。

※一次審査の合格者発表は審査後にその場で行います。一次審査の合格者のみ二次審査に進んでいただきます。

二次審査：ヒール振付審査（当日振付にて審査）

男性はジャズシューズ着用。ただし、男性でもヒール希望があれば着用してください。

※二次審査の合格発表はオンライン掲示板にて後日行います。確認方法は当日お伝えします。

持ち物：身体のラインが見える服装、ジャズシューズまたは持っていない場合は靴下、ヒール（ヒールキャップ必須）、マスクケース。

オーディション及び来館時の注意点：

- ・ 審査時のみマスクを外していただきます。マスク入れのご準備をお願いします。
- ・ 館内及び施設周辺ではBDCの規定に従い、マナーを守って節度のある行動をお願い致します。1つのカンパニーとして共に気持ち良く公演を作っていくかどうかも審査対象となります。

※出演を希望するがやむを得ない事情でオーディションに出席出来ない場合、また、申込書提出後に急な体調不良でオーディションに出席出来なくなった場合は、欠席理由を添えて下記連絡先までご連絡ください。

(BDC THEATER 制作係：info.shows81@gmail.com)

* 本公演及び本オーディションは、新型コロナウイルス感染拡大予防対策を講じた上で開催をいたします。館内でのマスク着用や検温、手指消毒の徹底など、BDCが規定する対策に順じていただける方のみのご参加をお願いいたします。